

Minimum dla MISH
kulturoznawstwo – wiedza o kulturze
studia I stopnia

I rok

przedmiot	I semestr	II semestr
wstęp do wiedzy o kulturze 30 godz., 2 ECTS	30 godz. wykładu, 2 ECTS	–
antropologia kultury 90 godz., 12 ECTS	30 godz. ćwiczeń 5 ECTS	30 godz. ćwiczeń, 30 godz. warsztatu praca roczna, egzamin 7 ECTS
historia kultury antycznej 90 godz., 12 ECTS	30 godz. wykładu 30 godz. ćwiczeń 7 ECTS	30 godz. ćwiczeń egzamin 5 ECTS
historia kultury polskiej do końca XVIII w. (wybór) 60 godz., 10 ECTS	30 godz. ćwiczeń 5 ECTS	30 godz. ćwiczeń praca roczna, egzamin 5 ECTS
historia kultury polskiej do końca XVIII w. 30 godz., 2 ECTS	30 godz. wykładu 2 ECTS	–
Biblia w historii kultur 30 godz., 2 ECTS	–	30 godz. wykładu 2 ECTS
ochrona własności intelektualnej 4 godz. , 0.5 ECTS	–	4 godz. wykładu 0.5 ECTS
technologia informacyjna 30 godz., 2 ECTS	–	30 godz. ćwiczeń 2 ECTS
historia filozofii 60 godz., 8 ECTS	30 godz. ćwiczeń 4 ECTS	30 godz. ćwiczeń egzamin 4 ECTS
wstęp do językoznawstwa ogólnego 30 godz., 2 ECTS	–	30 godz. wykładu egzamin 2 ECTS
łącznie 52.5 ECTS, 484 godz.	25 ECTS 240 godz.	27.5 ECTS 244 godz. 2 prace roczne 5 egzaminów

II rok

przedmiot	III semestr	IV semestr
antropologia słowa 60 godz., 10 ECTS	30 godz. ćwiczeń 5 ECTS	30 godz. ćwiczeń praca roczna egzamin 5 ECTS
antropologia widowisk	30 godz. ćwiczeń	30 godz. ćwiczeń

60 godz., 10 ECTS	5 ECTS	praca roczna egzamin 5 ECTS
historia kultury polskiej XIX w. (wybór) 60 godz., 10 ECTS	30 godz. ćwiczeń 5 ECTS	30 godz. ćwiczeń praca roczna egzamin 5 ECTS
historia kultury polskiej XIX w. 30 godz., 2 ECTS	30 godz. wykładu 2 ECTS	–
historia kultury obcej (wybór) 60 godz., 8 ECTS	30 godz. ćwiczeń 3 ECTS	30 godz. ćwiczeń egzamin 5 ECTS
wprowadzenie do wiedzy o filmie 30 godz., 2.5 ECTS	–	30 godz. wykładu 2.5 ECTS
wprowadzenie do wiedzy o teatrze 30 godz., 2.5 ECTS	30 godz. wykładu 2.5 ECTS	–
poetyka – wprowadzenie do wiedzy o literaturze 30 godz., 3 ECTS	–	30 godz. ćwiczeń 3 ECTS
łącznie 48 ECTS, 360 godz.	22.5 ECTS 180 godz.	25.5 ECTS 180 godz. 3 prace roczne 4 egzaminy

III rok

przedmiot	V semestr	VI semestr
estetyka twórczości słownej 30 godz., 4 ECTS	30 godz. ćwiczeń praca semestralna egzamin 4 ECTS	–
antropologia kultury wizualnej 60 godz., 10 ECTS	30 godz. ćwiczeń 5 ECTS	30 godz. ćwiczeń praca roczna egzamin 5 ECTS
historia kultury polskiej XX w. 30 godz., 2 ECTS	30 godz. wykładu 2 ECTS	–
historia kultury polskiej XX w. (wybór) 60 godz., 10 ECTS	30 godz. ćwiczeń 5 ECTS	30 godz. ćwiczeń praca roczna egzamin 5 ECTS
uczestnictwo w kulturze 30 godz., 3 ECTS	30 godz. ćwiczeń 3 ECTS	–
praktyki (wybór) 60 godz., 2 ECTS	–	60 godz. 2 ECTS
seminarium licencjackie (wybór) 30 godz., 2 ECTS		30 godz. seminarium 2 ECTS
praca dyplomowa		prezentacja 2 ECTS
egzamin licencjacki		0 ECTS
łącznie 35 ECTS, 300 godz.	19 ECTS 150 godz.	16 ECTS 150 godz.

Łącznie na studiach I stopnia 135.5 ECTS, 1144 godz.	1 praca semestralna 1 egzamin	2 prace roczne 2 egzaminy praca dyplomowa egzamin dyplomowy
--	----------------------------------	--

Praktyki

2 ECTS, 60 godz. w wybranej przez studenta instytucji kultury lub w ramach studenckich objazdów kulturoznawczych (wybór akceptuje opiekun praktyk), wedle zasad ustalonych przez instytucję/opiekuna objazdu, zaliczane przez opiekuna praktyk na podstawie stosownych dokumentów.

Praca licencjacka ma charakter prezentacji, którą student przygotowuje w ramach seminarium mającego formę tutoratu. **Egzamin licencjacki** jest dyskusją o przedstawionej przez studenta prezentacji. Łączny nakład pracy studenta: 2 ECTS.