

1. OGÓLNE CELE KSZTAŁCENIA. KONCEPCJA KSZTAŁCENIA
2. EFEKTY KSZTAŁCENIA
3. PROGRAM STUDIÓW
4. SZCZEGÓŁOWE PLANY KOLEJNYCH ETAPÓW STUDIÓW

## OGÓLNE CELE KSZTAŁCENIA KONCEPCJA KSZTAŁCENIA

Studia przeznaczone są dla osób z tytułem licencjata lub magistra dowolnego kierunku o profilu ogólnoakademickim lub praktycznym. Studia trwają 4 semestry. Aby ukończyć studia, student musi uzyskać minimum 120 ECTS.

Ideą przewodnią jest maksymalne zindywidualizowanie kształcenia. Student wybiera seminarium magisterskie najbardziej odpowiadające jego predyspozycjom, zainteresowaniom, dalszym planom edukacyjnym i/lub zawodowym. Wybór seminarium determinuje wybór realizowanych modułów, w tym poszczególnych kursów i zajęć specjalizacyjnych. Elastyczne wymagania programowe promują konstrukcję indywidualnego, własnego programu studiów budowanego przez studenta, w konsultacji z opiekunem naukowym, wokół seminarium magisterskiego. Program kształcenia stwarza nie tylko doskonałe warunki do pogłębionych studiów w zakresie językoznawstwa, kultury i literatury amerykańskiej, czy kultury i literatury brytyjskiej, ale przede wszystkim inspirowane studia interdyscyplinarne.

Program realizowany w Instytucie Anglistyki, zgodnie z ideami Procesu Bolońskiego i w trosce o harmonijne kształcenie oraz wypracowywanie pożądaných umiejętności i kompetencji zawiera również treści spoza profilu seminarium i zajęcia kształtujące umiejętności ogólne.

Program studiów nie przygotowuje do wykonywania konkretnego zawodu, a absolwenci znajdują zatrudnienie w rozmaitych dziedzinach życia gospodarczego i publicznego. Program kształci fundamentalne kompetencje pożądane na rynku pracy, takie jak samokształcenie, pracę zespołową, promuje dokonywanie samodzielnych wyborów, daje możliwość kształcenia interdyscyplinarnego, wzmacnia postawy odpowiedzialności i decyzyjności. Stosowane są metody heurystyczne, ukierunkowane na pracę własną studenta; nacisk kładzie się na wykształcenie u studentów umiejętności rozumowania, samodzielnego dostrzegania i rozwiązywania problemów.

Absolwent zna język angielski na poziomie C2 (wg ESOKJ), zbliżonym do wykształconego rodzowitego użytkownika języka, co umożliwi mu efektywne funkcjonowanie w dowolnych dziedzinach działalności zawodowej i akademickiej; posiada pogłębioną wiedzę w zakresie językoznawstwa, kulturoznawstwa i literaturoznawstwa, literatury, kultury, sztuki i realiów krajów obszaru anglojęzycznego, oraz ogólną wiedzę w obszarze nauk humanistycznych; jest bardzo dobrze przygotowany zarówno do dalszego kształcenia o profilu akademickim, jak i praktycznym; jest też przygotowany do podjęcia pracy wymagającej wysokich umiejętności. Absolwent jest świadomy znaczenia swojej wiedzy, własnych umiejętności, potrafi zaprojektować ścieżkę osobistego rozwoju. Po uzyskaniu uprawnień nauczycielskich, absolwent ma wiedzę, umiejętności i kompetencje konieczne i uprawniające do nauczania języka angielskiego na wszystkich poziomach.

Instytut Anglistyki Uniwersytetu Warszawskiego posiada niezwykle bogatą i zróżnicowaną ofertę **seminariów dyplomowych**, prowadzonych przez liczną kadrę pracowników samodzielnych.

Idea budowania **programu kształcenia wokół seminarium** dyplomowego wydaje się być innowacyjna.

Instytut prowadzi **unikalny w skali kraju** program dla kierunku filologia angielska, oparty na bardzo szerokiej ofercie kursowej. **Kursy** są fakultatywnymi zajęciami autorskimi tworzonymi przez specjalizujących się w danej dziedzinie pracowników, co gwarantuje bardzo wysoki poziom merytoryczny zajęć. Student projektuje własną ścieżkę rozwoju, wybierając kursy, które najbardziej odpowiadają jego zainteresowaniom, dalszym planom edukacyjnym i/lub zawodowym. Wyboru dokonuje spośród kilkudziesięciu kursów proponowanych w ramach każdego z następujących trzech obszarów: językoznawstwo teoretyczne i stosowane, studia amerykańskie, studia brytyjskie. Oferta kursów jest tak szeroka, a zasady ich doboru tak sformułowane, że student zarazem regularnie pogłębia wiedzę o wybranym przez siebie temacie i ustawicznie oraz harmonijnie rozwija wiedzę kierunkową, jak również ogólną.

**Stopień zindywidualizowania** kształcenia jest zatem niezwykle wysoki i trudny do osiągnięcia przez jednostki, które nie wypracowały systemu kursowego, lub oferują bardziej ukierunkowane, skoncentrowane w węższym zakresie tematycznym seminaria.

Specyfiką programu kształcenia w Instytucie Anglistyki jest również **bardzo wysoki procentowy** udział zajęć, które wymagają bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów.

**Wszystkie** zajęcia kierunkowe prowadzone są **w języku kierunkowym**.

Prowadzone są zajęcia typu CLIL.

## EFEKTY KSZTAŁCENIA

### 1. Umiejscowienie kierunku w obszarach kształcenia

Kierunek studiów *filologia angielska* należy do obszarów kształcenia w zakresie nauk humanistycznych. Filologia angielska reprezentuje nauki filologiczne, bazujące na badaniach językoznawczych, literaturoznawczych i kulturoznawczych. Pole badań tej dyscypliny obejmuje język, kulturę i historię Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych oraz innych krajów obszaru języka angielskiego, takich jak Irlandia, Kanada, Australia, RPA i inne. Program studiów w Instytucie Anglistyki Uniwersytetu Warszawskiego ma trzy filary, którymi są zróżnicowane tematycznie kursy z dziedziny studiów brytyjskich, studiów amerykańskich i językoznawstwa. Istotnymi jego elementami są też kursy uwzględniające zagadnienia związane z językiem, kulturą i historią Irlandii, Kanady, krajów tzw. Wspólnoty Brytyjskiej, byłych kolonii angielskich. Program przywiązuje dużą wagę do potrzeby zapoznania studentów z najnowszymi tendencjami badawczymi, wyposażenia ich wiedzę teoretyczną oraz uzmysłowienia im szerokich możliwości praktycznego wykorzystania nabytej wiedzy i umiejętności.

### 2. Objaśnienia oznaczeń

A	profil ogólnoakademicki
H	obszar kształcenia w zakresie nauk humanistycznych
2	studia drugiego stopnia
K przed podkreślnikiem	kierunkowe efekty kształcenia
W	kategoria wiedzy
U	kategoria umiejętności
K po podkreślniku	kategoria kompetencji społecznych
01,02,03 i kolejne	numer efektu kształcenia

Nazwa kierunku studiów: filologia angielska Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
<b>Symbol</b>	<b>Efekty kształcenia dla kierunku studiów: FILOLOGIA ANGIELSKA</b> Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku filologia angielska absolwent:	<b>Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia</b>
<b>WIEDZA</b>		
K_W01	ma pogłębioną wiedzę o miejscu filologii angielskiej w kontekście nauk humanistycznych oraz o specyfice dziedzin filologicznych i potrafi tę wiedzę twórczo wykorzystać w działalności zawodowej	H2A_W01
K_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię używaną w językoznawstwie, językoznawstwie stosowanym, literaturoznawstwie i kulturoznawstwie właściwym dla filologii angielskiej	H2A_W02 H2A_W03
K_W03	zna w szerokim zakresie metodologię naukową w dziedzinach językoznawczych, kulturoznawczych i literaturoznawczych, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu anglosaskiego	H2A_W03 H2A_W04
K_W04	ma pogłębioną wiedzę o języku angielskim, jego gramatyce, składni, fonologii, fonetyce, morfologii, pragmatyce	H2A_W03 H2A_W05
K_W05	ma zaawansowaną wiedzę o płaszczyznach i procesach komunikowania się w języku angielskim, zarówno w mowie, jak i w piśmie	H2A_W03 H2A_W05 H2A_W09
K_W06	ma szczegółową, pogłębioną wiedzę o uwarunkowaniach procesu przyswajania drugiego języka; zna i rozumie na poziomie zaawansowanym główne modele akwizycji języka obcego właściwe dla językoznawstwa angielskiego, które potrafi zastosować w praktyce zawodowej	H2A_W05 H2A_W06
K_W07	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę o teoriach tłumaczenia i świadomość złożoności procesu przekładu	H2A_W07 H2A_W09
K_W08	zna w stopniu zaawansowanym, umożliwiającym specjalizację, najważniejsze współczesne nurty i kierunki badań literaturoznawczych, kulturoznawczych i językoznawczych w ramach filologii angielskiej	H2A_W04 H2A_W06 H2A_W07
K_W09	ma rozszerzoną wiedzę o projektowaniu badań w dziedzinie filologii, a w szczególności o problemach, metodach, technikach i narzędziach badawczych, która pozwala na samodzielność i innowacyjność własnych działań	H2A_W05 H2A_W06 H2A_W07
K_W10	ma uporządkowaną i szczegółową wiedzę o historycznym rozwoju języka, szczególnie języka angielskiego, oraz towarzyszącej temu procesowi semantycznej zmienności i złożoności	H2A_W09
K_W11	ma pogłębioną wiedzę z zakresu historii, historii literatury	H2A_W06

	oraz dziejów sztuki Wielkiej Brytanii, Stanów Zjednoczonych i innych krajów obszaru języka angielskiego	H2A_W07
K_W12	ma wysoką świadomość złożoności i pluralizmu kultur jako systemów, przyjmując za podstawę antropologię kultury	H2A_W07 H2A_W10
K_W13	ma szeroką wiedzę o złożonych strukturach społecznych i instytucjach Wielkiej Brytanii, Stanów Zjednoczonych i innych krajów obszaru języka angielskiego, oraz o zachodzących między nimi relacjach	H2A_W10
K_W14	ma pogłębioną wiedzę o instytucjonalnych uwarunkowaniach funkcjonowania kultury w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych i innych krajach obszaru języka angielskiego	H2A_W10
K_W15	zna na poziomie rozszerzonym problematykę i realia geograficzne, historyczne, polityczne, gospodarcze, kulturowe i społeczne krajów obszaru języka angielskiego	H2A_W07 H2A_W10
K_W16	rozumie w stopniu zaawansowanym kody kultury determinujące kontakty między przedstawicielami różnych kultur, zwłaszcza w kontekście krajów obszaru języka angielskiego	H2A_W09 H2A_W10
K_W17	ma głęboką świadomość istoty symboli kultury i ich roli w odczytywaniu wytworów kultury, takich jak literatura, kultura popularna, sztuki piękne	H2A_W07 H2A_W10
K_W18	ma pogłębioną wiedzę o symbolicznym podłożu interakcji w ramach jednej kultury oraz między kulturami	H2A_W07 H2A_W10
K_W19	dobrze zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	H2A_W08
K_W20	ma ugruntowaną świadomość zasad i norm etycznych w nauce	H2A_W08
K_W21	ma rozwiniętą wiedzę o sposobie projektowania własnej ścieżki rozwoju	H2A_W01 H2A_W04 H2A_W05
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
K_U01	potrafi sprawnie posługiwać się zawansowaną terminologią językoznawczą, literaturoznawczą i kulturoznawczą właściwą dla filologii angielskiej	H2A_U04 H2A_U07
K_U02	potrafi zastosować na poziomie zawansowanym metodologię językoznawczą, kulturoznawczą i literaturoznawczą	H2A_U02 H2A_U04
K_U03	operuje szerokim zakresem możliwości wypowiedzi w języku angielskim, optymalnie dobierając formy wypowiedzi do wielorakich sytuacji komunikacyjnych	H2A_U07 H2A_U09
K_U04	umie skutecznie i sprawnie przedstawić zdobytą wiedzę w piśmie i mowie	H2A_U08 H2A_U09
K_U05	potrafi poprawnie używać języka angielskiego i ojczystego, podkreślać intencje wypowiedzi, stosować odpowiednie techniki retoryczne, rzeczowo prezentować treści	H2A_U07 H2A_U08 H2A_U09
K_U06	potrafi używać pełnej gamy funkcji językowych, takich jak	H2A_U07

	wyrażanie zgody lub jej braku, wątpliwości i dystansu, egzemplifikacja, emfaza, formułowanie wniosków, wyjaśnianie, odrzucanie argumentacji, przekonywanie, przeformułowywanie	H2A_U08 H2A_U09
K_U07	potrafi w szerokim zakresie interpretować, analizować, hierarchizować, syntetyzować złożone treści i zjawiska w ich wymiarze językowym, kulturowym, społecznym, historycznym, gospodarczym	H2A_U02 H2A_U05
K_U08	potrafi krytycznie i efektywnie dobrać oraz zastosować wiedzę z zakresu subdyscyplin filologii angielskiej dla celów komunikacyjnych, dydaktycznych, badawczych, porównawczych	H2A_U01 H2A_U02
K_U09	potrafi merytorycznie ocenić przydatność różnych koncepcji teoretycznych do prowadzenia zaawansowanych badań filologicznych oraz do wszelkich zastosowań praktycznych	H2A_U03 H2A_U05
K_U10	posiada pogłębione umiejętności umożliwiające analizowanie badań oraz definiowanie i prowadzenie własnych zadań badawczych; umie precyzyjnie sformułować problem i skutecznie wyznaczyć adekwatną metodę	H2A_U01 H2A_U02 H2A_U08 H2A_U09
K_U11	potrafi analitycznie ocenić i w pełni docenić różnorodność opinii zawartych w lekturach oraz przedstawianych w dyskusjach i wykorzystać je twórczo jako źródło inspiracji	H2A_U01 H2A_U05
K_U12	potrafi celnie rozpoznawać symbole kultury i wprawnie posługiwać się kodami kulturowymi w kontaktach z przedstawicielami kultur krajów obszaru języka angielskiego oraz generalnie w interakcjach międzyosobowych oraz międzykulturowych	H2A_U05 H2A_U07
K_U13	umie samodzielnie i skutecznie wyszukiwać informacje w różnych źródłach, oceniać ich przydatność, interpretować je pod kątem teoretycznym i praktycznym w kontekście anglistycznym oraz formułować na ich podstawie krytyczne sądy	H2A_U01 H2A_U04
K_U14	potrafi kreatywnie i w stopniu zaawansowanym korzystać z nowoczesnych technologii w ogólnym rozwoju własnym, procesie zdobywania wiedzy, sytuacjach profesjonalnych	H2A_U01 H2A_U03
K_U15	potrafi samodzielnie zaprojektować ścieżkę rozwoju precyzując zainteresowania, metody i cele na bazie pogłębionej wiedzy, umożliwiającej integrację perspektyw interdyscyplinarnych	H2A_U03 H2A_U04 H2A_U06
K_U16	potrafi kreatywnie i efektywnie uczestniczyć w pracy zespołowej, ma zaawansowane umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów; potrafi inicjatywę własną ściśle skorelować z zadaniami grupy	H2A_U06 H2A_U07
K_U17	zna język angielski na poziomie minimum C2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	H2A_U10
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_K01	jest wysoce świadomy społecznej wagi swojej wiedzy,	H2A_K02

	pracy, postawy, umiejętności	H2A_K04
K_K02	doskonale rozumie potrzebę kształcenia ustawicznego i ma pełne przekonanie o konieczności stałego rozwoju osobistego i zawodowego; motywuje innych do uczenia się przez całe życie	H2A_K01
K_K03	rozumie, ceni i szanuje etyczny wymiar swojej działalności, z przekonaniem przestrzega zasad etyki zawodowej w działaniach własnych i innych osób	H2A_K04
K_K04	czuje się głęboko odpowiedzialny za pracę własną, szanuje zaangażowanie i osiągnięcia innych osób, wspierając ich wysiłki	H2A_K02
K_K05	ma ugruntowane przekonanie o doniosłości inicjatywy indywidualnej, samodzielności myśli i działania, oraz wykorzystuje wszelkie możliwości wkładu własnego w działania zespołowe	H2A_K02 H2A_K03
K_K06	szybko i prawidłowo rozpoznaje charakter dylematów, problemów, konfliktów, i znajduje ich najskuteczniejsze rozwiązania	H2A_K04
K_K07	ma głęboko zakorzenioną potrzebę wyrażania siebie w sposób spójny, przejrzysty, logiczny i konkretny w celu efektywnego funkcjonowania w kontaktach z innymi	H2A_K03
K_K08	ma pełne przekonanie o użytecznych walorach swojej wiedzy i umiejętności w budowaniu więzi wspólnotowych	H2A_K02 H2A_K06
K_K09	ma potrzebę aktywnego uczestniczenia we własnej kulturze narodowej, szanuje i czerpie inspiracje z kulturowego dziedzictwa Europy, przejawia zrozumienie i ciekawość kultur świata, szczególnie zaś krajów obszaru języka angielskiego	H2A_K05 H2A_K06
K_K10	szanuje bezwarunkowo odmienne wartości, wzorce i zachowania kulturowe, a także odmienne poglądy jednostkowe	H2A_K02 H2A_K04

## PROGRAM STUDIÓW

1. Do uzyskania tytułu zawodowego magistra wymagane jest uzyskanie 120 ECTS.
2. Plan studiów prowadzonych w formie stacjonarnej i niestacjonarnej

L.P.	MODUŁ / PRZEDMIOT	SPOSÓB REALIZACJI
1	Moduł Amerykanistyczny Niższy	Jeden MODUŁ Niższy, do wyboru 54 ECTS Student wybiera
2	Moduł Brytyjski Niższy	*jedno seminarium spośród oferowanych w obrębie Modułu Amerykanistycznego Niższego lub Modułu Brytyjskiego Niższego lub Modułu Językoznawczego Niższego 18 ECTS Realizacja: I i II semestr
3	Moduł Językoznawczy Niższy	*zajęcia specjalizacyjne: zajęcia dedykowane lub w uzgodnieniu z Promotorem wybrane spośród kursów o wartości 8 ECTS 16 ECTS Realizacja: I i II semestr *kursy związane z profilem seminarium: wybór spośród wszystkich kursów pod kątem tematyki i interdyscyplinarności seminarium magisterskiego 12 ECTS Realizacja: I i II semestr Zał. B. 2.1 Wykaz zajęć do wyboru  * wykłady monograficzne 8 ECTS każdy student zalicza 4 wykłady monograficzne, po jednym z poniższych zakresów a) kultura i literatura amerykańska b) kultura i literatura brytyjska c) językoznawstwo teoretyczne d) językoznawstwo stosowane Realizacja: I i II semestr
4	Moduł Uzupełniający Niższy	MODUŁ do wyboru, dopuszczający przedmioty niekierunkowe, OGUN, z przeniesienia 2 ECTS Realizacja: I i II semestr
6	Moduł PNJA	MODUŁ obowiązkowy 4 ECTS Realizacja: I, II semestr UWAGA: Szczegółowe zasady realizacji Modułu PNJA przedstawia Aneks do 'Zasad Studiowania w IA UW'. Zał. B. 2.2 Przedmioty Modułu PNJA

Do zaliczenia etapu studiów wymagane jest uzyskanie 60 ECTS.

Przystąpienie do realizacji Modułów na poziomie wyższym możliwe jest po zrealizowaniu Modułów na poziomie niższym oraz PNJA i Filozofii.

7	Moduł Amerykanistyczny Wyższy	Jeden MODUŁ wyższy, kontynuacja modułu wybranego przez studenta *AMERYKANISTYCZNY 44 ECTS
8	Moduł Brytyjski Wyższy	*BRYTYJSKI 44 ECTS *JĘZYKOZNAWCZY 44 ECTS
9	Moduł Językoznawczy Wyższy	* Student kontynuuje seminarium magisterskie 28 ECTS Realizacja: III i IV semestr * wybiera kursy związane z profilem seminarium: wybór spośród wszystkich kursów pod kątem tematyki i interdyscyplinarności seminarium magisterskiego 16 ECTS Realizacja: III i IV semestr
10	Moduł Uzupełniający Wyższy	MODUŁ obowiązkowy, dopuszczający przedmioty niekierunkowe, OGUN, z przeniesienia 12 ECTS Realizacja: III i IV semestr
11	Filozofia	PRZEDMIOT obowiązkowy niekierunkowy 4 ECTS Realizacja: III semestr
Przystąpienie do egzaminu dyplomowego po uzyskaniu 120 ECTS.		
12	Egzamin dyplomowy	

3. Łączna liczba punktów ECTS, która student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 120 ECTS
4. Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych: 116 ECTS
5. Lista kursów proponowanych w IA jest rozszerzana; każdy nowy kurs jest zatwierdzany przez Radę Naukową IA. W danym cyklu dydaktycznym proponowany jest wybór kursów z całej oferty.

## **SZCZEGÓŁOWE PLANY KOLEJNYCH ETAPÓW STUDIÓW**

**Etapem studiów jest część programu kształcenia wyodrębniona w planie studiów, przewidziana do realizacji w określonym czasie.**



## KOMENTARZ

1. Student wybiera jedno seminarium spośród oferowanych w obrębie Modułu Amerykanistycznego Niższego lub Modułu Brytyjskiego Niższego lub Modułu Językoznawczego Niższego o wartości 18 ECTS oraz zajęcia specjalizacyjne, tj. zajęcia dedykowane lub w uzgodnieniu z Promotorem wybrane spośród kursów o wartości 8 ECTS, o łącznej wartości 16 ECTS, do realizacji w trakcie I i II semestru.
2. Niezależnie od wybranego Modułu Niższego **każdy student zalicza 4 wykłady monograficzne**, po jednym z poniższych zakresów
  - a) kultura i literatura amerykańska
  - b) kultura i literatura brytyjska
  - c) językoznawstwo teoretyczne
  - d) językoznawstwo stosowane
3. Student realizuje Moduł Uzupełniający Niższy, dopuszczający przedmioty niekierunkowe; Moduł obejmuje kursy spoza Modułu Niższego, przedmioty OGUN, lub przedmioty uznane w IA z przeniesienia.

I ROK									
NAZWA PRZEDMIOTU	I SEMESTR				II SEMESTR				PUNKTY W SKALI ROKU
	LICZBA ZAJĘĆ		Forma zaliczenia	PUNKTY	LICZBA ZAJĘĆ		Forma zaliczenia	PUNKTY	
	ćwiczenia	wykłady			ćwiczenia	wykłady			
1. Moduł Niższy: seminarium magisterskie i przygotowanie pracy dyplomowej	60 w tym 30 pracy własnej	-	zal.	8	60 w tym 30 pracy własnej		zal.	10	<b>18</b>
2. Moduł Niższy: zajęcia specjalizacyjne	30	-	zal.	8	30	-	zal.	8	<b>16</b>
3. Moduł Niższy: kursy (związane z profilem sem. dyplomowego)	30		zal.	4	60		zal.	8	<b>12</b>
3. Moduł Niższy: Wykład monograficzny - językoznawstwo teoretyczne		30	zal.	2					<b>2</b>
4. Moduł Niższy: Wykład monograficzny -						30	zal.	2	<b>2</b>

językoznawstwo stosowane									
5. Moduł Niższy: Wykład monograficzny - literatura i kultura amerykańska		30	zal.	2					2
6. Moduł Niższy: Wykład monograficzny - literatura i kultura brytyjska						30	zal.	2	2
7. Zajęcia z Modułu Uzupełniającego Niższego					30		zal.	2	2
8. Moduł PNJA	30		zal.	2					2
9. Moduł PNJA					30	-	zal.	2	2
<b>RAZEM</b>	<b>150</b>	<b>60</b>		<b>26</b>	<b>210</b>	<b>60</b>		<b>34</b>	<b>60</b>

<b>II ROK</b>									
NAZWA PRZEDMIOTU	I SEMESTR				II SEMESTR				W SKALI ROKU
	LICZBA ZAJĘĆ		Forma zaliczenia	PUNKTY	LICZBA ZAJĘĆ		Forma zaliczenia	PUNKTY	
	ćwiczenia	wykłady			ćwiczenia	wykłady			
1. Moduł Wyższy: seminarium magisterskie i przygotowanie pracy dyplomowej	30	-	zal.	14	30	-	zal.	14	28
3. Kursy z Modułu Wyższego (związane z profilem seminarium)	60	-	zal.	8	60	-	zal.	8	16
4. Zajęcia spoza profilu seminarium	60		zal.	8	30		zal.	4	12
5. Filozofia - wykład		30	zal.	4					4
<b>RAZEM</b>	<b>120</b>	<b>30</b>		<b>34</b>	<b>120</b>	<b>-</b>		<b>26</b>	<b>60</b>

Studenci MISH spełniający minimum programowe w Instytucie Anglistyki realizują cały program kształcenia dla studiów pierwszego i/lub drugiego stopnia, z wyjątkiem zajęć PNJA. Studenci studiów pierwszego stopnia mają obowiązek zdać egzamin z języka angielskiego na poziomie C1 organizowany przez Instytut Anglistyki.