

Minimum dla MISH
kulturoznawstwo – wiedza o kulturze
studia II stopnia

I rok

przedmiot	I semestr	II semestr
współczesne teorie antropologiczne 30 godz., 2 ECTS	30 godz. wykładu 2 ECTS	–
socjologia i filozofia kultury 90 godz., 8 ECTS	30 godz. wykładu egzamin 2 ECTS 30 godz. ćwiczeń 3 ECTS łącznie 5 ECTS	30 godz. ćwiczeń 3 ECTS
historia kultury obcej 60 godz., 8 ECTS	30 godz. ćwiczeń 3 ECTS	30 godz. ćwiczeń egzamin 5 ECTS
bloki tematyczne/zajęcia do wyboru 150 godz., 15 ECTS	90 godz. ćwiczeń/ konwersatoriów/ wykładów 9 ECTS	60 godz. ćwiczeń/ konwersatoriów/ wykładów 1 egzamin 6 ECTS
proseminarium 30 godz., 6 ECTS	30 godz. proseminarium 6 ECTS	–
seminarium magisterskie 30 godz., 6 ECTS	–	30 godz. seminarium 6 ECTS
łącznie 45 ECTS, 390 godz.	25 ECTS 240 godz. 1 egzamin	20 ECTS 150 godz. 2 egzaminy

*zajęcia z oferty IKP, obowiązkowy przynajmniej jeden **EGZAMIN**
osoby, które nie ukończyły studiów I stopnia w IKP, zaliczają **obowiązkowo** w ramach konwersatoriów:
– antropologia kultury (30 godz. konwersatorium, I semestr)
– antropologia słowa (30 godz. konwersatorium, I semestr)
– antropologia widowisk (30 godz. konwersatorium, I semestr)
– antropologia kultury wizualnej (30 godz. konwersatorium, I semestr)

II rok

przedmiot	I semestr	II semestr
bloki tematyczne/zajęcia do wyboru 120 godz., 12 ECTS	60 godz. ćwiczeń/ konwersatoriów/ wykładów 6 ECTS	60 godz. ćwiczeń/ konwersatoriów/ wykładów 6 ECTS
seminarium magisterskie 60 godz., 12 ECTS	30 godz. seminarium 6 ECTS	30 godz. seminarium 6 ECTS
praca magisterska	10 ECTS	10 ECTS
egzamin magisterski	–	0 ECTS

łącznie 44 ECTS, 180 godz.	22 ECTS 90 godz.	22 ECTS 90 godz. praca magisterska egzamin magisterski
Łącznie na studiach II stopnia 89 ECTS, 570 godz.		

w ramach zajęć do wyboru obowiązkowo należy zrealizować co najmniej 2 ECTS (30 godz.) zajęć **translatoryjnych lub zajęć w języku obcym** (na I lub II roku studiów)

Bloki tematyczne (ogólny zakres problemowy):

- literatura i sztuka słowa,
- kultura wizualna i film,
- widowiska kulturowe i teatr,
- historia kultury,
- antropologia i socjologia kultury współczesnej

Zajęcia do wyboru

Wszystkie w ramach bloków problemowych i tematycznych, prócz wykładu „Współczesne teorie antropologiczne” (w ramach zajęć do wyboru fakultatywnie bloki tematyczne, specjalizacje, zajęcia o charakterze praktycznym i warsztatowym)