

FILOLOGIA KLASYCZNA I STUDIA ŚRÓDZIEMNOMORSKIE
LEKTURY W ORYGINALE

Zaliczenie lektury w oryginale obejmuje:

- umiejętność poprawnego czytania i sprawnego tłumaczenia tekstu oraz dokonania jego analizy gramatycznej,
- podstawową wiedzę o autorze i dziele (kontekst literacki i historyczny),
- znajomość postaci, miejsc, wydarzeń historycznych i innych faktów wspomnianych w tekście;
- umiejętność analizy aparatu krytycznego, podstawową wiedzę o tradycji rękopiśmiennej tekstu (od II roku studiów I stopnia),
- w przypadku poezji – znajomość metryki.

STUDIA I STOPNIA
ROK AKADEMICKI 2019/2020

ROK I

LEKTURY ŁACIŃSKIE

grupa zerowa

Caesar, *De bello Gallico* lub *De bello civili* (5 stron wg wydania z serii *Oxford Classical Text* lub podobnego wydania)

grupa zaawansowana

1. Caesar, *De bello Gallico* lub *De bello civili* (15 stron *OCT*)
2. Catullus (5 utworów, w tym 1 dłuższy)

LEKTURY GRECKIE (wszystkie grupy)

Menander, *Monosticha* (15 sentencji)

ROK II

LEKTURY ŁACIŃSKIE

1. Cicero, różne pisma (25 stron *OCT*, w tym min. 10 stron mów, min. 5 stron pism filozoficznych lub retorycznych, min. 3 strony listów)
2. Sallustius (10 stron *OCT*)
3. poezja augustowska: Ovidius i Propertius (po 1 elegii) oraz Vergilius, *Bucolica* lub *Georgica* (100 wersów)

LEKTURY GRECKIE

Xenophon, *Anabasis* lub *Commentarii* (10 stron OCT)

ROK III

LEKTURY ŁACIŃSKIE

1. Livius, *Ab Urbe condita* (20 stron OCT)
2. Vergilius, *Aeneis* (300 wersów – lub cała księga na ocenę celującą)
3. Ovidius, *Metamorphoses* (300 wersów)

LEKTURY GRECKIE

1. Plato, *Dialogi* (15 stron OCT – lub cały dialog na ocenę celującą)
2. Elegicy epoki archaicznej lub epigramy z *Antologii palatyńskiej* (100 wersów)

STUDIA II STOPNIA ROK AKADEMICKI 2019/2020

ROK I

SPECJALIZACJA KLASYCZNA I NEOLATYNISTYCZNA

LEKTURY ŁACIŃSKIE

1. Horatius, *Carmina* (20 utworów – lub księga pierwsza na ocenę celującą)
2. Tacitus (20 stron OCT)
3. Seneca, *Dialogi* lub *Epistulae* lub Augustinus, *Confessiones* lub *De civitate Dei* (10 stron OCT)

LEKTURY GRECKIE

1. Herodotus, *Historiae* i Thucydides, *Historiae* (po 10 stron OCT)
2. Aristophanes lub Menander (200 wersów – lub cała komedia na ocenę celującą)
3. Homerus, *Ilias* lub *Odysea* (1 księga lub 350 wersów)

ROK II

SPECJALIZACJA KLASYCZNA

LEKTURY ŁACIŃSKIE

1. Plautus lub Terentius (400 wersów – lub cała komedia na ocenę celującą)
2. Lucretius, *De rerum natura* (300 wersów)
3. proza nowołacińska: Petrarca, Erasmus Roterodamus, Martinus Cromerus lub Matthias Sarbievius (10 stron)

LEKTURY GRECKIE

1. Aeschylus, Sophocles lub Euripides (cała tragedia)
2. Liryka archaiczna lub Callimachus, Theocritus lub Apollonius Rhodius (100 wersów)
3. Novum Testamentum (5 rozdziałów)

ROK II

SPECJALIZACJA NEOLATYNISTYCZNA

LEKTURY ŁACIŃSKIE

1. Plautus lub Terentius (300 wersów – lub cała komedia na ocenę celującą)
2. Lucretius, *De rerum natura* (200 wersów)
3. Novum Testamentum (Wulgata) (5 rozdziałów)

LEKTURY NOWOŁACIŃSKIE

1. Proza nowołacińska
Francesco Petrarca, Erasmus Roterodamus lub Martinus Cromerus (20 stron)
2. Poezja nowołacińska:
Jan Kochanowski – liryki (5 ód) lub Elegie (3)
Klemens Janicki – 3 elegie (w tym Tristia I 7 - *De se ipso ad posteritatem*)
Maciej Kazimierz Sarbiewski – Pieśni (10 stron tekstu łacińskiego)