

Minimum programowe dla studentów MISH od roku akad. 2019/20

Trzyletnie Studia Śródziemnomorskie pierwszego stopnia

Kierunek: kulturoznawstwo - cywilizacja śródziemnomorska

ROK I

Kursy obligatoryjne	sem. I	sem. II	Liczba h rocznie	Forma zaliczenia	ECTS
<i>Historia sztuki starożytnej (konw.)</i>	30	30	60	ZO	4
<i>Interpretacje z lit. greckiej (ćw.)</i>	30		30	ZO	3
<i>Interpretacje z lit. rzymskiej (ćw.)</i>		30	30	ZO	3
Blok językowy					
<i>Język łaciński (ćw.)</i>	60	60	120	ZO	6
<i>Język włoski lub hiszpański lub nowogrecki lub francuski</i>	60	60	120	ZO	4
Kultura prezentacji i sztuka pisanania	30	30	60		4
Technologie informacyjne lub ekwiwalent	30	30		ZO	2
Razem	240	210	450		26

Zajęcia do wyboru:

Wprowadzenie do historii i kultury starożytnej Grecji (wykład)	60	EGZ	5
Wprowadzenie do historii i kultury rzymskiej	60	EGZ	5
Historia filozofii lub logiki (wykład)	60	EGZ	5
Greka klasyczna	60	ZO	3
Nahuatl klasyczny	60	ZO	3

do wyboru: 2 wykłady z egzaminem lub 1 wykład z egzaminem i dodatkowy język klasyczny;

ROK II

Kursy obligatoryjne	sem. I	sem. II	Liczba h rocznie	Forma zal.	ECTS
<i>Recepcja antyku w kulturze literackiej Europy (konw.)</i>	30	30	60	ZO	5
<i>Historia sztuki renesansowej i barokowej (konw.)</i>		30	30	ZO	3
<i>Współczesna kultura audiowizualna</i>	30		30	ZO	2
<i>Instytucje kulturalne i ich zasady (konw.)</i>	30	30	60	ZO	4
<i>Historia kultury iberyjskiej-iberoamerykańskiej-transatlantyckiej/francuskiej i włoskiej/bałkańskiej i greckiej – jeden do wyboru – I część</i>	30	30	60	E	6
Blok językowy					
<i>Język łaciński (ćw.)</i>	60	60	120	E	7
<i>Język włoski lub hiszpański lub francuski lub nowogrecki</i>	60	60	120	ZO	4
Razem	240	240	480		31

zajęcia do wyboru:

Historia kultury bizantyjskiej (wykład)	60	ZO	3
Historia kultury europejskiego Średniowiecza	60	EGZ	5
Greka klasyczna	60	EGZ	5
Nahuatl klasyczny	60	EGZ	5
Historia kultury iberyjskiej/iberoamerykańskiej-transatlantyckiej/francuskiej i włoskiej/bałkańskiej i greckiej do wyboru; 2. blok 1 część (wykład + EGZ)	60	EGZ	3

do wyboru: 2 wykłady z egzaminem lub 1 wykład z egzaminem i dodatkowy język klasyczny;

ROK III

Kursy obligatoryjne	sem. I	sem. II	Liczba h rocznie	Forma zal	ECTS
<i>Seminarium dyplomowe (wiodące)</i>	30	30	60	ZO	12
<i>Sztuka nowoczesna</i>	30	30	60	ZO	3
<i>Historia sztuki XIX wieku</i>	30	-	30	ZO	3
<i>Tradycje antyczne w Europie Środkowej</i>	30	30			3
<i>Historia kultury iberyjskiej- iberoamerykańskiej /francuskiej i włoskiej/bałkańskiej i greckiej – jeden do wyboru – II część</i>	30	30	60	EGZ	6
Blok językowy					
<i>Język łaciński</i>	30	30	60	ZO	4
<i>Język włoski lub hiszpański lub francuski lub nowogrecki</i>	60	60	120	EGZ	6
Razem	240	180	420		37

zajęcia do wyboru:

Historia kultury iberyjskiej/iberoamerykańskiej/francuskiej i włoskiej/bałkańskiej i greckiej do wyboru; 2. blok - dodatkowa specjalność - 2 część (wykład E) 4 ECTS, 60h

Minimum programowe dla studentów MISH od roku akad. 2015/16

Dwuletnie Studia Śródziemnomorskie drugiego stopnia

Kierunek: kulturoznawstwo - cywilizacja śródziemnomorska

ROK I

Kursy obligatoryjne	sem. I	sem. II	Liczba h rocznie	Forma zal.	ECTS
<i>Wykład monograficzny (do wyboru)</i>	30	30	60	ZO	4
<i>Seminarium główne (jedno do wyboru)</i>	30	30	60	ZO	6
<i>Dzieje Śródziemnomorza (wykł.)</i>	30	30	60	EGZ	4
<i>Konwersatoria w języku włoskim, hiszpańskim, francuskim (jedno do wyboru)</i>	30	30	60	ZO	7
<i>Konwersatorium ze wstępu do studiów regionalnych</i>	30	30	60	ZO	5
<i>Metody badań kulturoznawczych</i>	30		30	ZO	3
Razem	180	150	360		28

ROK II

Kursy obligatoryjne	sem. I	sem. II	Liczba h rocznie	Forma zal.	ECTS
<i>Seminarium główne (kontynuacja)</i>	30	30	60	ZO	5
<i>Seminarium magisterskie</i>	30	30	60	praca	20
<i>Konwersatoria w języku włoskim, hiszpańskim, francuskim (jedno do wyboru)</i>	30	30	60	ZO	7
<i>Dzieje Współczesnego Śródziemnomorza</i>	30	30	60	ZO	4
Razem	90	90	180		36